



Ch'l'Espectaque

L'ultime compilation scénique des plus grands tubes du XX^e siècle adaptés en langue picarde.

Mais qu'ont donc en commun Stromaé, Freddy Mercury, Nino Ferrer, Gloria Gaynor, Joe Dassin, Ella Fitzgerald, Philippe Katerine et Claude François ??

- (...)
- Pas facile, hein...

Et bien ces artistes ont réussi à entrer leur nom dans la liste des chansons de "Ch'l'Espectaque" ! Bravo à eux !

- « Quoè qu'ch'est coère eq qu'cho ? »
- Je comprends bien votre question !

Il s'agit d'un tour de chant 100% en langue picarde composé d'adaptations de succès français et internationaux, emmené par « ech' canteu » amiénois Jean Caron, flanqué pour l'occasion de son très solennel accompagnateur, l'officiel Môssieur Dumangin, magister ès contrebasse.

Issus manifestement de deux mondes que tout oppose, nos héros vont finir, au grès des "canchons", par se rejoindre et savourer ensemble la poésie de la langue picarde mais aussi l'énergie du rock'n'roll !

Administration et production : Cécile CARON
cecile@yacommeunlezard.com - 06 09 99 23 54

Communication : Susie DELRUE
susie@yacommeunlezard.com - 06 26 38 74 18

Technique : Jean CARON
contact@jcaron.fr - 06 24 38 29 26



JCARON.FR